

# MUSEO DEL TRAJE

## CURSO:

### El traje popular: claves y procesos.

#### Pervivencia de elementos históricos en la indumentaria popular española

Dirección: María Antonia Herradón e Irene Seco

Fechas: 13, 14 y 15 de octubre de 2010

Horario: de 17:00 a 20:00 horas

Duración: 9 horas

Lugar: salón de actos del Museo del Traje. CIPE

## PROGRAMA

### Miércoles 13 DE OCTUBRE

---

#### 17:00-18:30 horas

“El traje popular pintado por Joaquín Sorolla”

Dra. María Luisa Menéndez Robles

Museo Sorolla

#### 18:30-20:00 horas

“Las indumentarias populares de Canarias”

Don Juan de la Cruz Rodríguez

Museo de Historia y Antropología de Tenerife

### Jueves 14 DE OCTUBRE

---

#### 17:00-18:30 horas

“Pequeños espacios para la conservación: la indumentaria popular leonesa a través del MITLE”

Pedro Manuel Pérez García

Museo de la Indumentaria Tradicional Leonesa de Valencia de Don Juan, León

#### 18:30-20:00 horas

“La camisa en la indumentaria salmantina: características, evolución y connotaciones sociales ”

Antonio Cea Gutiérrez

Profesor de investigación. Consejo Superior de Investigaciones Científicas

### Viernes 15 DE OCTUBRE

---

#### 17:00-18:30 horas

“La joyería popular española, una historia en el espejo”

M<sup>a</sup> Antonia Herradón Figueroa

Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico

#### 18:30-20:00 horas

“Elementos históricos en la indumentaria popular española”

Dra. Irene Seco Serra. Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico

#### 20:00 horas

Clausura del curso y entrega de diplomas